竹内義郎

APPEARANCE

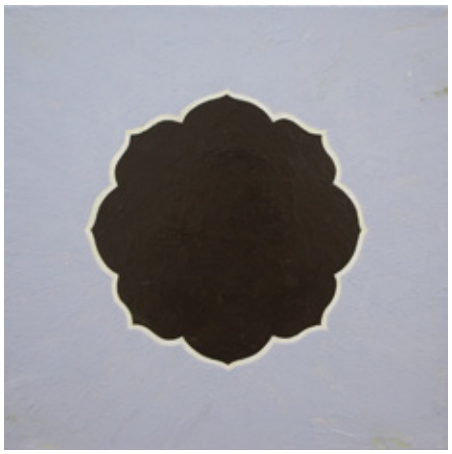
2015年8月14日(金)-9月13日(日)

オープニングレセプション：2015年8月14日(金) 19:00-21:00

見つめることと待つこと / 2014 / 100.0x73.0cm / oil on canvas

hpgrp GALLERY TOKYOより竹内義郎「APPEARANCE」の開催をご案内申し上げます。
絵画の前に立つ時、多くの鑑賞者は作品の出自を探り、画面から何かしらの答えを求めようとします。
しかし、限られた色数とシンプルな構図によって描かれる竹内の作品の前で、私達は絶対的な像として彼の作品と対峙することになります。
宗教や文様に用いられる様式美を感じさせながらも、一方で花や結晶のように自然が作り出す美しさも思わせます。ところが、そういったイメージの想起からいくら思考を巡らせても、一向に作品の答えが出ることはありません。なぜなら、彼の作品は何かを伝えるための媒体ではなく、見い出すための装置だからです。
像を像として描くことによって、その向こう側に広がる不可視的な想像を鑑賞者に与えます。
それは、長く続く美術文脈の中で、絵画という形式の本質を示しているのかもしれません。
hpgrp GALLERY TOKYOでは2012年から3年振りとなる竹内の新作展を、この機会にぜひご高覧くださいますようお願い申し上げます。

竹内義郎　Yoshiro Takeuchi

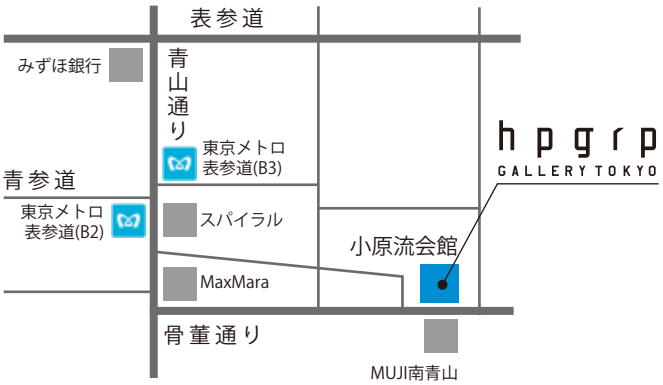


一瞥 / 2014 / 41 x 41cm / oil on canvas

1960　秋田県生まれ
1984　武蔵野美術大学造形学部油絵学科卒業

[個展]
2015　なびす画廊／東京
2012　hpgrpGALLERY東京/東京
2011　なびす画廊／東京
2010　hpgrpGALLERY東京/東京
2009　ギャラリー惺／東京
2007　なびす画廊／東京
2004　なびす画廊／東京
2002　なびす画廊／東京
2000　ギャラリー・アート・ポイント／東京
1999　なびす画廊／東京
1996　なびす画廊／東京
1993　なびす画廊 ＮＩＣＡＦ ＹＯＫＯＨＡＭＡ`93／横浜
　　新世代への視点・１０画廊からの発言 なびす画廊／東京
1992　なびす画廊／東京
1989　かねこあーとＧ１／東京
1987　ギャラリー葉 ／東京
1985　ギャラリー葉／東京

[グループ展]
2014「春のおくりもの」　なびす画廊/東京
2012　GALLERIST MEETING X SOMEWHERE　『非日常のライフスタイル』　ヒカリエ/東京
2010「無題-絵画-」 hpgrpGALLERY東京/東京
　　「FLOWERS～To　the way of the wildflower」　ギャラリー惺／東京
2009「DE MYSTICA第２回展-"アート"全盛期における"美術"-」　なびす画廊/東京
2008「DE MYSTICA～召命～」　ギャラリーアート・ポイント／東京
2007　ヘイリ・アジア・プロジェクト2　日本現代芸術祭（ヘイリアートヴァレー,韓国）
2000「春のおくりもの」　なびす画廊／東京
1995　ＶＯＣＡ展９５　上野の森美術館／東京
　　第３０回今日の作家展「洋上の宇宙」　横浜市民ギャラリー／横浜
　　絵画考「器と物差し」　水戸芸術館現代美術センター／茨城
1994　第８回インドトリエンナーレ　インド
1993　なんなら反ロダン主義　ギャラリー１６／京都
　　金曜日のまれびとたち・その３　なびす画廊／東京
1992　第１１回平行芸術展・全面展開期の絵画-Ｉ　小原流会館／東京
　　ＭＴＭコレクション展ＴＥＭＰＶＳ ＶＩＣＴＵＭ　小原流会館／東京
1990「大友洋司・竹内義郎」　なびす画廊／東京
　　第９回平行芸術展・既視感の食卓　小原流会館／東京
1985　４人展　埼玉県立美術館一般展示室／埼玉

hpgrp GALLERY TOKYO (エイチピージーアールピー ギャラリートウキョウ)

〒107-0062 東京都港区南青山5-7-17 小原流会館 B1F
03-3797-1507
art@hpgrp.com
http://hpgrpgallery.com
月曜・毎月最終日曜閉廊